

«Es falso el relativismo que afirma que todas las culturas son iguales»

04.09.10 - 03:12 -
ALBERTO PIQUERO | GIJÓN.

Asesor de Angela Merkel para asuntos de integración de los emigrantes, ayer intervino en el I Foro de Literatura y Territorio

Vicente Riesgo Sociólogo y teólogo

Teólogo por la Universidad de Comillas y licenciado en Sociología en Alemania, donde reside, Vicente Riesgo (Lavio, Salas, 1952) es también asesor de Angela Merkel para asuntos de integración de los emigrantes y preside la Academia Española de Formación de Bonn. Ayer participó en la primera jornada del Foro de Literatura y Territorio que organiza la Fundación Valdés-Salas en Tineo.

-¿De dónde le viene el interés por la cultura alemana?

-De mis estudios de Teología, en los que hay una gran parte de filosofía alemana, Kant, Hegel... Quise aprender la lengua alemana y lo hice de una forma autodidacta, con una gramática de 1912 que todavía estaba escrita en lengua gótica. Después, ya tuve una aproximación mayor a través del Instituto Goethe, de Madrid, antes de hacer Sociología en Alemania.

-¿Cuál es su cometido como asesor de la canciller Angela Merkel?

-Pertenezco a un grupo de expertos que nos reunimos con Angela Merkel dos veces al año. La fase más intensa, de reuniones periódicas, fue en 2006-2007 durante el desarrollo del Plan Nacional de Integración, en el que nuestra aportación fundamental se dedicó a temas de educación y mercado laboral.

-¿El punto de partida es la Academia Española de Formación de Bonn, que usted preside?

-Se nos considera un modelo de referencia y existe el proyecto de transferencia para que nos ocupemos, además de los emigrantes españoles, de otras comunidades, como la turca, la rusa o las africanas. La Academia se fundó en 1984 y tiene reconocimiento oficial de formación continua.

-¿Cuál es la fórmula ideal para la integración de los emigrantes?

-Quien tuviera la respuesta obtendría el Premio Nobel. Hemos de ser modestos. En principio, debemos preguntarnos acerca de lo que significa la integración, que es un proceso muy largo y se escalona en diferentes niveles para la primera generación de emigrantes o la segunda, tomando en serio a cada una de ellas, sin quemar etapas.

-¿Y de qué modo se puede orientar a la sociedad receptora para que acepte de buen grado la emigración?

-A través de la aceptación mutua. Por ejemplo, en Madrid, años atrás, logramos un cierto éxito mediante las mesas de resolución de conflictos. Las soluciones han de ser pragmáticas, teniendo en cuenta que el ser humano alberga una necesidad de hablar, la cual favorece la eliminación de prejuicios y nos enseña que buenos y malos los hay en todos los sitios. Es el encuentro cara a cara, sin ideologizar y sin discursos buenistas intelectualmente simples.

-¿Cree que incurre en ese error la Alianza de Civilizaciones?

-Es un concepto confuso. Incluso el propio concepto de civilización es ambiguo. Creo que son preferibles la interculturalidad y la transculturalidad, los espacios de diálogo. No la alianza, sino el concierto, el pacto, el contrato social, entendiendo que la sociedad receptora posee valores irrenunciables, porque es falsa la idea de que todas las culturas son iguales. Ese relativismo cultural puede llevarnos a asumir las lapidaciones. La sociedad europea es, entre otras cosas, el producto de siglos de Ilustración y los Derechos Humanos han de ser vinculantes para todos.

-¿En sus visitas a Asturias tiene la percepción de que nos hemos olvidado de nuestra condición de emigrantes hasta el día de anteayer, por así decir?

-Lo recordamos poco. Si lo hiciéramos más frecuentemente, nos vendría bien. Tanto la sociedad asturiana como la española parecen sufrir una amnesia colectiva, propia de los nuevos ricos. Si acudiéramos a nuestros

hórreos o paneras, seguro que encontraríamos cartas de nuestros abuelos, de nuestros tíos, desde Cuba, desde Buenos Aires...

-¿Estamos más cerca del Apocalipsis o de la esperanza?

-Para los cristianos, el Apocalipsis no es sólo un final terrible del mundo, sino que va unido a la esperanza.



El teólogo Vicente Riesgo intervino ayer en el Foro Literatura y Territorio de Tineo. :: **TAREK HALABI**

© EL COMERCIO DIGITAL

Registro Mercantil de Asturias, Tomo 1.272, Libro 0, Folio 43, Hoja AS-4.313 C.I.F.: A-33600529
Domicilio social en Calle diario El comercio, número 1 C.P. 33207, Gijón, Asturias, España Correo electrónico de contacto: digital.co@elcomerciodigital.com.

Copyright © EL COMERCIO DIGITAL, SERVICIOS EN LA RED S.L., Gijón, 2008. Incluye contenidos de la empresa citada, del medio El Comercio (EL COMERCIO S.A.), y, en su caso, de otras empresas del grupo de la empresa o de terceros.

EN CUALQUIER CASO TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS:

Queda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.