

# La Nueva España

## La misa de gaita vuelve a Cangas

Joaquín Pixán, los hermanos Tejedor y el coro de música tradicional del concejo actuarán en la basílica

13.12.2013 | 01:43



José Manuel Tejedor, Isabel López y Joaquín Pixán con las alumnas del coro. **Pepe Rodríguez**

**Cangas del Narcea, Pepe RODRÍGUEZ** La basílica Santa María Magdalena de Cangas del Narcea acogerá mañana la celebración de la santa misa con acompañamiento de gaita. Será a las ocho de la tarde y estará oficiada por Jesús Bayón. Contará con la participación musical del tenor Joaquín Pixán acompañado a la gaita y al tambor por los hermanos Tejedor, así como por el coro de alumnas de la Escuela Municipal de Música Tradicional de Cangas del Narcea dirigidas por Isabel López Parrondo.

Esta santa misa con acompañamiento de gaita ha sido recuperada recientemente por Joaquín Pixán, con la asesoría musical y litúrgica del catedrático Ángel Medina, autor de un libro sobre el tema, y la participación de uno de los gaiteros más importantes de Asturias: José Ángel Hevia.

Los trabajos para sacar a la luz uno de los recursos artísticos más importantes de la cultura y la etnografía regional han servido para que se pida, además, la declaración de Bien de Interés Cultural para esta forma de celebrar el oficio religioso.

La catedral de Oviedo ya acogió una misa de gaita y, ahora, es la basílica de Cangas del Narcea la que disfrutará del evento.