

Sin avances en el deslinde de Somiedo y Cabrillanes

COMISIÓN DE DESLINDE

:: **L. Á.** Los trabajos para establecer un nuevo límite entre Somiedo y el municipio leonés de Cabrillanes siguen adelante sin apenas avances. Hace unos días, ingenieros del Instituto Geográfico Nacional se desplazaron a la zona para celebrar el acto de deslinde que marcará, además, el límite territorial entre las dos provin-

cias. Sin embargo, según apunta 'El Diario de León', el acto no llegó a celebrarse al reclamar Somiedo la presencia del Ayuntamiento de Villablino, ya que uno de los mojones en cuestión está en su territorio. La Justicia estableció que debe tramitarse una nueva resolución que tenga en cuenta el acta de deslinde de la Real Ejecutoria de 1788. A partir de estos documentos, Cabrillanes demanda la titularidad de unas 670 hectáreas de terreno en manos de Somiedo, cuyo alcalde es Belarmino Fernández.



Belarmino Fernández. :: E. C.

Permiso de investigación minera en Ibias

'PENEDELA'

:: **L. Á.** La Consejería de Industria ha otorgado a la empresa Asminarg, un permiso de investigación minera, bajo el nombre 'Penedela', que comprende 16 cuadrículas mineras para la búsqueda de oro, plata, plomo y zinc, en el concejo de Ibias. La resolución fue publicada hace unos días en el BOPA y contra ella solo cabe interponer recurso ante el Tribunal Superior de Justicia.

Taller para dejar de fumar en Cangas

PLAN DE DROGAS

:: **L. Á.** El Ayuntamiento de Cangas del Narcea, en colaboración con la Asociación Española Contra el Cáncer, organiza un taller de deshabituación del tabaco, que estará dirigido por el psicólogo Martín Escandón. Las sesiones, gratuitas, se desarrollarán cada miércoles entre el 18 de mayo y el 15 de junio en la Casa de Cultura. Las inscripciones están abiertas hasta el 13 de mayo.



Estado en que quedó el pasillo central del recinto ferial Santa Teresa de Tineo. :: LIDIA ÁLVAREZ

Arde parte de la cubierta del recinto ferial de Tineo

Todo apunta a que el fuego fue intencionado y se inició en un contenedor con restos de materiales de la Feria de Muestras

:: LIDIA ÁLVAREZ

TINEO. La cubierta del pasillo central del recinto ferial Santa Teresa, de Tineo, amaneció ayer prácticamente calcinada. Los servicios de emer-

gencia recibieron, en torno a las 2.30 horas del domingo, un aviso alertando del fuego. Hasta el lugar se desplazaron inmediatamente Policía Local y Bomberos que, de momento, no descartan ninguna posibilidad, aunque todo parece indicar que fue intencionado.

Lo que sí parece claro es que el fuego se originó en un contenedor con restos de cajas y otros materiales tras la celebración de la feria de muestras. La Policía Local califica lo

occurrido como «un hecho aislado», aunque reconoce que esa misma noche se registraron otros pequeños incidentes en diferentes puntos de la villa, algo poco habitual.

Varios vecinos pasaron por el ferial a lo largo del día para ver los daños. «Es una suerte que no hubiera ningún coche aparcado, como suele ser habitual», señalaban. Lo peor, añadía una vecina «es que esto lo tenemos que pagar todos; no entendiendo qué ganan con esto».

La Misa de Gaita vuelve a oírse en Tineo, casi sesenta años después

La Fundación Valdés-Salas anuncia que tras llevar la ceremonia a los Jerónimos de Madrid, confía en que Roma sea el próximo destino

:: L. ÁLVAREZ

BÁRCENA DEL MONASTERIO.

Casi sesenta años después, los muros de la iglesia del Monasterio de San Miguel, en Bárcena del Monasterio (Tineo), volvieron a retumbar ayer con el sonido de la gaita. Los miembros del taller 'Lolo Cornellana', entre los que se encuentran hijos, nietos y bisnietos

de antiguos cantores de esta zona, fueron los encargados de poner voz a la ceremonia, con la colaboración especial como solista de Mari Luz Cristóbal, acompañados a la gaita de Xaime Menéndez.

Todos dirigidos por el maestro Joaquín Valdeón y de la mano de la Fundación Valdés-Salas que ha jugado un importante papel en la recuperación del rito, declarado Bien de Interés Cultural.

El director del Aula Valdés-Salas y vocal de la Fundación, Isidro Sánchez, explicó ayer a EL COMERCIO que tras llevar la misa de gaita a los Jerónimos de Madrid, ya están trabajando para que el próximo destino sea Roma.



La celebración de la misa, vista desde el coro de la iglesia. :: L. Á.

En sus paseos primaverales tropezará con trocitos de tierra donde las plantas forman en filas y columnas con precisión militar. Jardines mínimos, sí, pero que en nada desmerecen a su pariente de Versalles. Aunque no lo sepa, tiene ante usted un montón de esfuerzos y desvelos, de ilusiones y de amarguras. Está contemplando tardes enteras de frotarse el lumbago y noches enteras de rascarse la cabeza. Está usted, en resumen, ante una huerta asturiana y merece ser observada con

ANTONIO OCHOA

HORTELANOS MADUROS



respeto y admiración. La naturaleza de nuestros valles no da sus frutos a cualquiera y no tolera a perezosos ni pusilánimes. Por abundantes que sean las lluvias, por fértil que sea la tierra, siempre exige un riego suplementario de sudor y un buen abonado a base de «cucho».

Y son ambas cosas arduas de conseguir; el sudor, porque hemos dejado atrás la edad y la costumbre; el «cucho», porque es un subproducto de las explotaciones ganaderas y cada vez quedan menos en los pueblos.

A algunos la pasión hortícola no nos ha acompañado desde la cuna. Nos ha sobrevenido tardíamente, a raíz de la retirada de la anterior generación, y nos ha traído muchas experiencias y algunas frustraciones. Porque puede que el resultado sea muy bonito, pero el proceso no lo es tanto. La postura de cavar, por ejemplo, destroza todas las bisagras. Por otro lado, siempre hay un montón de hierbijos intrusos que pretenden medrar con nuestro abono y que hay que eliminar, lo que requiere una gran concentración

para evitar confusiones y para no causar más daño con los pies que beneficio con las manos. En caso de duda, una pregunta rápida evita problemas; en caso de accidente fatal, un enterramiento rápido evita broncas. Y luego tenemos un ejercicio de bichejos que se autoinvitan al banquete, cada uno de los cuales debe ser combatido con armas y tácticas diferentes. Es una labor ingrata e interminable, así que la próxima vez que oiga a alguien presumir de sus hermosas lechugas, sea comprensivo y no se ría.