



Llorián García Fernández interpreta una de las piezas en la iglesia de Santa María la Real de Valdediós. | MANUEL NOVAL MORO

La gaita resuena en Valdediós

La iglesia de Santa María acogió la misa asturiana con el instrumento, interpretada por el taller "Lolo Cornellana" con solistas y coro

Valdediós (Villaviciosa),
Manuel NOVAL MORO

La gaita volvió a sonar solemne en la iglesia del monasterio de Santa María la Real de Valdediós. Fue en la celebración de la misa asturiana de gaita, oficiada por el capellán de la comunidad del monasterio, Luis González, e interpretada por el taller "Lolo Cornellana" de la Misa de Gaita, con un coro dirigido por Joaquín Valdeón, con la cantante Mariluz Cristóbal Caunedo y los gaiteros Xaime Menéndez y Llorián García Flórez.

A lo largo de la ceremonia los gaiteros interpretaron piezas como solistas, acompañando a la cantante o acompañando al coro. La iglesia se llenó para la celebración, y los fieles aplaudieron calurosamente tras la última pieza.

La Misa de Gaita fue declarada Bien de Interés Cultural en 2014 gracias al impulso de la Fundación Valdés Salas, cuya in-



Joaquín Valdeón dirige el coro. | MANUEL NOVAL MORO

tención ahora es, según expresó Joaquín Valdeón, que sea declarada patrimonio inmaterial de la humanidad por la Unesco.

En cuanto al taller que se encarga de interpretarla, fue creado en septiembre de 2013 en el seno del Aula Valdés Salas de la Universidad de Oviedo y por iniciativa de la propia fundación.

Su nombre se debe a un cantor de la misa, Juan Manuel Menéndez, y ha cantado ya en lugares como Cornellana, Bárcena del Monasterio, Santo Tomás de Cantorbery de Avilés, la Basílica de Covadonga y Madrid.

Los cantores de la misa proceden de toda Asturias. En cuanto a los gaiteros, tienen una dilatada experiencia en la interpretación de la Misa de Gaita. También la cantante Mari Luz Cristóbal, que conoció la Misa de Gaita siendo niña en Salas y tiene una grabación con el Gaitero de Veriña que data del año 1998.

La nao "Victoria" atracará hoy en Tazones y podrá visitarse desde mañana

El profesor Alain Servantie aborda en Villaviciosa los años de juventud de Carlos V

Villaviciosa, M. N. M.

Villaviciosa afronta una semana cargada de actos para conmemorar el 500.º aniversario del Desembarco de Carlos V. A las 11 de esta mañana se reunirá en la Casa de los Hevia la asamblea general de la Red de Cooperación de las Rutas Europeas del Emperador y a las 18.30 horas está programada la conferencia "Carlos V: años de juventud entre Gante, Malinas y Bruselas", del profesor Alain Servantie, presidente del Comité Científico de la Red de Cooperación. Esta misma tarde está previsto, además, que atraque en Tazones la nao "Victoria", réplica del primer navío que dio la vuelta al mundo y que se podrá visitar desde mañana hasta el domingo en horario de 11 a 14 horas, y de 16 a 20 horas.

Será mañana al mediodía cuando tenga lugar el acto Institucional del V Centenario del Primer Desembarco de Carlos V: una recreación histórica de "Teatro Contraste" con la Banda de Gaites Villaviciosa-El Gaitero y el Grupo Folclórico Villaviciosa-Aires de Asturias.

El sábado se retomarán las actividades (además de las visitas a la Nao, todos los días). Al mediodía habrá una visita virtual a la embarcación organizada por el Consejo Regulador de la Denominación de Origen Protegida Sidra de Asturias y a las 23 horas serán los fuegos artificiales "Destellos Imperiales". El domingo será el último día de visita a la nao "Victoria", habrá una velada literaria (20:30 h.) y un mercado, mientras que en Villaviciosa habrá visitas teatralizadas a la Casa de los Hevia a las 11, 12 y 13 horas.

YES YOU CAN

PATROCINA

EKONOMIKA

GRUPO www.ekonomika.es

Colabora: *La Nueva España* SEIZ FUENSANTA

Para más información y compra de entradas visítenos en C/ Poeta Alfonso Camín 2

Palacio de Congresos
Recinto Ferial Luis Adaro

DiA: 21 de Septiembre
A las 20:00 Horas

30€